



LA ENTREVISTA DE LA SEMANA – BIODANZA YA.

Margarita Karger, facilitadora didacta, y una de las pioneras en cruzar el charco y traer Biodanza a España, acaba de anunciar la publicación de su obra PROYECCIONES EN BIODANZA , UNA DINÁMICA DEL SENTIR (prologado por Rolando Toro y Rodolgo Ladaga Aramburu ), por la Editorial Lumen. Es la protagonista de nuestra entrevista de esta semana.



1.- Margarita, me ha causado una gran impresión la publicación de esta obra. Cuéntanos. ¿ Cómo surge la idea de escribir este libro y cuales crees que pueden ser los nuevos abordajes que tú propones en este libro desde tu experiencia?

Desde 1991 en Madrid hasta 2004 que me traslado a Canarias , me solicitaban un libro de biodanza en español y no había. decidí escribir , hacer mi aporte.

2.- Generalmente no son muchas las editoriales que se aventuran con obras tan especializadas. Me ha impresionado mucho que te publique Lumen ¿Cómo lo has conseguido? Por cierto, enhorabuena por este logro.

Lumen tiene un gran interés en temas de cuerpo, arte y salud, la serie roja que está supervisada por dos grandes de la cultura Ssusana Kesselman y Violet a H. de gainza.

3.- ¿ Tienes planificada la presentación de la obra? ¿Nos darás la exclusiva de anticipar en las redes de biodanza ya los eventos que estés preparando?

Lo estamos planificando y por supuesto contamos con vuestro apoyo.

4.- Y por último, Biodanza ha crecido mucho en España estos últimos años Nos contarías un deseo o harías una reflexión de algo que sientas profundamente respecto a este crecimiento y expansión, con la perspectiva tuya, siendo como fuiste de las primeras facilitadoras en emprender esta aventura?

Estoy tan feliz con lo que hemos logrado y tan orgullosa de que mi sueño se haya convertido en nuestro sueño y haber logrado generar tantos puestos de trabajo para tanta gente hermosa.