

■ Coordinadores

Ma. Jesús Aguaron, Virtudes Rodero, Carme Vives

■ Objectius

- Gaudir de la vivència del moviment com a experiència que ens omple d'energia, força i salut.
- Iniciar-nos en el coneixement i la pràctica de la biodansa i els beneficis que ens aporta des dels aspectes emocional, relacional i fisiològic.
- Treballar les cinc línies d'expressió del potencial humà en biodansa: vitalitat, creativitat, sexualitat, afectivitat i transcendència per millorar la salut i la qualitat de vida.
- Expressar la creativitat i gaudir de la vivència del moviment com a experiència que ens omple d'energia, força i salut.

■ Destinatari

Genèric

■ Matrícula

107€ amb certificat d'assistència i aprofitament / 80€ amb certificat d'assistència

Nota d'interès: L'organització es reserva el dret de modificar els conferencians, els ponents i els membres de les taules rodones, en funció de causes sobrevingudes o de força major.



INFORMACIÓ I MATRÍCULA

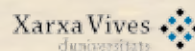
Des del 25 de maig fins a l'inici dels cursos
Servei de Gestió de l'Extensió Universitària
Edifici Serveis Centrals
Av. Països Catalans, 5-7
43007 Tarragona
Tel. 977 256 582 / 977 559 506
segeu25@urv.cat

www.urv.cat

Col·laboren:



Patrocinen:



Universitat d'estiu



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

Biodansa: camins d'expressió

1 al 3 de juliol de 2009
20 hores (2 crèdits)
HOTEL IMPERIAL TÀRRACO
Passeig de Les Palmeres, s/n
Tarragona



ANY INTERNACIONAL DE
L'ASTRONOMIA 2009

CONTINGUTS

■ Dimecres, 1 de juliol

9.30- 11 h "La biodansa: camins d' expressió"

11-11.30 h Descans

11.30-14 h Taller 1, "Moviment humà"

Taller 2, "Dansa i emoció"

14-16 h Dinar

16-18 h Taller 3, "Biodansa, pedagogia, educació i acció social"

■ Dimarts, 2 de juliol

9.30-11 h Taller 1, "Efectes terapèutics de la dansa"

Taller 2, "Impetu vital i depressió" (el que la boca calla, el cos ho sent)

11-11.30 h Descans

11.30- 14 h Taller 3, "Bioart-biodansa i jocs teatrals"

14-16 h Dinar

16-18 h "Música, moviment i emoció"

■ Dimecres, 3 de juliol

9.30-11 h Taller 1, "Qui camina, dansa. Qui parla, canta"

Taller 2, "Potencial genètic. Nivells evolutius d'expressió"

11-11.30 Descans

11.30-14 h Taller 3, "Vitalitat, creativitat, afectivitat, sexualitat i transcendència. Connectant amb la salut"

14-16 h Dinar

16-18 h Taller 4 "Aspectes antropològics i psicològics de la dansa"

La metodologia d'aquest curs serà vivencial; per tant, les activitats proposades seran molt participatives, atractives i es faran de manera individual i grupal.

Es treballarà tant des de l'àrea motora com cognitiva i relacional.

Professor:

Jose Augusto Santos Madalena, persona holística, facilitadora de biodansa. Titulat per la IBF (Poa-Brazil), tecnòleg de dansa (Universitat d'Ulbra-Brasil), extensió d'Arts Dramàtiques (Universitat UFRGS DAD, Poa-Brasil), membre del Teatre Construcción (Brasil), membre de l'ONG Institut Ibem. Ha viatjat amb espectacles i tallers per Argentrina, Uruguai, Paraguai i Colòmbia, i ha impartit tallers de biodansa a Forumziño Mundial (Naia, Unicef) i al Forum Social Mundial "Un nou món és possible".

Les dues últimes dècades s'ha dedicat a la trilogia ciència, art i espiritualitat, i a la investigació de dansa-teatre, biodansa i la relació d'home amb la cultura i la naturalesa.